

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号                    | 著者      | 出版者      | 請求記号         | 保管場所  |
|----------------------------|---------|----------|--------------|-------|
| <b>0 総記</b>                |         |          |              |       |
| 画像生成AIと著作権について知っておきたい50の質問 | ニヤタBE   | オーム社     | 007 ガ        | 3階一般  |
| 図書館は生きている                  | パク キスク  | 原書房      | 010 ハ        | 3階一般  |
| 図書館員のための「やさしい日本語」          | 阿部 治子   | 日本図書館協会  | 015 ト        | 3階一般  |
| 村田喜代子の本よみ講座                | 村田 喜代子  | 中央公論新社   | 019 ム        | 3階一般  |
| 絵本BOOK END 2023            | 絵本学会機関誌 | 絵本学会     | 019 エ 23     | 3階一般  |
| 朝日新聞縮刷版 2023年 11月 No.1229  |         | 朝日新聞社    | R 071 ア 1229 | 3階参考  |
| 新発田市公共施設等総合管理計画            | 新発田市    | 新発田市     | KG 093.1 シ   | 3階市行政 |
| 新発田市公共施設等総合管理計画 実施計画       | 新発田市    | 新発田市     | KG 093.1 シ   | 3階市行政 |
| 日本の15大財閥                   | 菊地 浩之   | KADOKAWA | KS 093.3 キ   | 3階新発人 |
| SHIBATA・美のクリエイション 2023     |         | 新発田市教育委  | KS 097 シ 23  | 3階新発田 |
| 野に生きた絵師 池田月潭の画跡            | 池田 道正   | 池田道正     | KS 097.2 イ   | 3階新発田 |

## 1 哲学

|                        |           |          |         |         |
|------------------------|-----------|----------|---------|---------|
| 訂正する力                  | 東 浩紀      | 朝日新聞出版   | S 104 ア | 3階文庫    |
| 生きがいについて               | 神谷 美恵子    | みすず書房    | 113 カ   | 3階一般    |
| THINK BIGGER           | シーナ・アイエンカ | ニュースピックス | 141 ア   | 3階一般    |
| “承認欲求”捨ててみた            | 諸富 祥彦     | 青春出版社    | 146 モ   | 3階一般    |
| うつくしい魔法の世界             | カルロッタ・サント | 翔泳社      | Y 147 サ | 1階ティーンズ |
| 乱世を生き抜く!水晶玉子の『キングダム』占い | 原 泰久      | 集英社      | Y 148 ス | 1階ティーンズ |
| 名前で人生は9割決まる            | なかやま うんすい | 自由国民社    | 148 ナ   | 3階一般    |
| 強運習慣100                | 中園 ミホ     | エクスナレッジ  | 148 ナ   | 3階一般    |
| 歳をとるのはこわいこと?           | 一田 恵子     | 文藝春秋     | 159 イ   | 3階一般    |
| SWITCHCRAFT切り替える力      | エレヌ・フォック  | NHK出版    | 159 フ   | 3階一般    |
| ジェイソン流お金の稼ぎ方           | 厚切りジェイソン  | ぴあ       | 159 ア   | 3階一般    |
| 日蓮                     | 松尾 剛次     | 中央公論新社   | S 188 マ | 3階文庫    |
| 一億三千万人のための『歎異抄』        | 高橋 源一郎    | 朝日新聞出版   | S 188 タ | 3階文庫    |

## 2 歴史

|                  |           |        |             |      |
|------------------|-----------|--------|-------------|------|
| 岩波講座世界歴史 2       | 荒川 正晴     | 岩波書店   | 209 イ 2     | 3階一般 |
| 写真でみる紫式部の有職装束図鑑  | 仙石 宗久     | 創元社    | 210.0 セ     | 3階一般 |
| 戦いの日本史 第2巻       | 田中 恒夫     | 国書刊行会  | R 210.1 タ 2 | 3階参考 |
| 異国人たちの江戸時代       | 森田 健司     | 作品社    | 210.5 モ     | 3階一般 |
| ヴィクトリア朝ロンドンの日常生活 | マイケル・アルパー | 原書房    | 233 ア       | 3階一般 |
| なるようになる。         | 養老 孟司     | 中央公論新社 | 289 ヨ       | 3階一般 |
| 伊達政宗と茶の湯         | 生形 貴重     | 教育評論社  | 289 タ       | 3階一般 |
| 山県有朋             | 小林 道彦     | 中央公論新社 | S 289 ヤ     | 3階文庫 |
| 東大8年生            | タカサカモト    | 徳間書店   | 289 タ       | 3階一般 |
| 地球の歩き方ディズニーの世界   | 地球の歩き方編集  | 地球の歩き方 | 290 チ       | 2階地理 |

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号                 | 著者       | 出版者        | 請求記号       | 保管場所 |
|-------------------------|----------|------------|------------|------|
| 鎌倉                      |          | 昭文社        | 291.3 コ    | 2階地理 |
| 岐阜〔2023〕                |          | 昭文社        | 291.5 マ 23 | 2階地理 |
| 伊勢志摩                    |          | 昭文社        | 291.5 コ    | 2階地理 |
| 高野山参拝旅完全ガイド             |          | 東京ニュース通信社  | 291.6 コ    | 2階地理 |
| 広島・宮島                   |          | 昭文社        | 291.7 コ    | 2階地理 |
| 出雲・松江                   |          | 昭文社        | 291.7 コ    | 2階地理 |
| るるぶ高知四万十〔2023〕          |          | JTBパブリッシング | 291.8 ル 23 | 2階地理 |
| 愛媛 '24                  |          | 昭文社        | 291.8 マ 24 | 2階地理 |
| バンコク                    |          | 昭文社        | 292 コ      | 2階地理 |
| 地球の歩き方 D09 香港           | 地球の歩き方編集 | 地球の歩き方     | 292 チ 4-9  | 2階地理 |
| 地球の歩き方 A34 クロアチア スロヴェニア | 地球の歩き方編集 | 地球の歩き方     | 293 チ 1-34 | 2階地理 |
| オーストラリア〔2023〕           |          | 昭文社        | 297 マ 23   | 2階地理 |

## 3 社会科学

|                              |             |             |            |         |
|------------------------------|-------------|-------------|------------|---------|
| 文藝春秋オピニオン2024年の論点100         |             | 文藝春秋        | 304 フ      | 3階一般    |
| 日本の論点 2024-2025              | 大前 研一       | プレジデント社     | 304 オ 24   | 3階一般    |
| ニッポンが壊れる                     | ビートたけし      | 小学館         | S 304 ヒ    | 3階文庫    |
| 大学生がレイシズムに向き合って考えてみた         | 貴堂 嘉之       | 明石書店        | 316 タ      | 3階一般    |
| 知らないと一生バカを見るマイナカードの大問題       | 荻原 博子       | 宝島社         | S 317 オ    | 3階文庫    |
| 新潟県町村会 創立100周年記念誌            | 新潟県町村会      | 新潟県町村会      | K 318 ニ    | 2階県一般   |
| 政治はケンカだ!                     | 泉 房穂        | 講談社         | 318 イ      | 3階一般    |
| 君たちは平和をどう守るのか                | 平岡 敬        | 南々社         | 319 ヒ      | 3階一般    |
| この一冊でわかる世界経済の新常識 2024        | 熊谷 亮丸       | 日経BP        | 333 コ 24   | 3階一般    |
| 14歳のときに教えてほしかった起業家という冒険      | 成田 修造       | ダイヤモンド社     | Y 335 ナ    | 1階ティーンズ |
| 戦略の要諦                        | リチャード・P. ルメ | 日経BP日本経済新   | 336 ル      | 3階一般    |
| 総務担当者のための介護休業の実務がわかる本        | 宮武 貴美       | 日本実業出版社     | 336 ミ      | 3階一般    |
| だから僕たちは、組織を変えていける            | 斉藤 徹        | クロスメディア・パブリ | 336 サ      | 3階一般    |
| なぜ「若手を育てる」のは今、こんなに難しいのか      | 古屋 星斗       | 日経BP日本経済新   | 336 フ      | 3階一般    |
| すぐ書ける確定申告 令和6年3月15日申告分       | 須田 邦裕       | 成美堂出版       | 345 ス 24   | 3階一般    |
| 日本統計年鑑 第73回(2024)            | 総務省統計局      | 日本統計協会      | R 351 ニ 73 | 3階参考    |
| 正しさをなんだろう                    | 佐藤 優        | Gakken      | Y 360 サ    | 1階ティーンズ |
| どんな相手も味方になる感じのよい伝え方          | 宮本 佳実       | すばる舎        | 361 ミ      | 3階一般    |
| 意外に知らない?!最新働き方のルールブック        | 寺島 有紀       | アニモ出版       | 366 テ      | 3階一般    |
| 英語の時間                        | 松井 大助       | ペリかん社       | Y 366 ナ    | 1階ティーンズ |
| 働くならこれだけは知っとけ!労働法            | 星田 淳也       | 慶應義塾大学出版会   | 366 ホ      | 3階一般    |
| やりたいことがわからない高校生のための最高の職業と進路が | 山内 太地       | KADOKAWA    | Y 366 ヤ    | 1階ティーンズ |
| 人に迷惑をかけない終活                  | 明石 久美       | オレンジページ     | 367 ヒ      | 3階一般    |
| LGBTの語られざるリアル                | ジェイソン・モーガ   | ビジネス社       | 367 モ      | 3階一般    |
| もう一人、誰かを好きになったとき             | 荻上 チキ       | 新潮社         | 367 オ      | 3階一般    |

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号               | 著者       | 出版者      | 請求記号       | 保管場所    |
|-----------------------|----------|----------|------------|---------|
| 子どもへの性加害              | 斉藤 章佳    | 幻冬舎      | S 368 サ    | 3階文庫    |
| わたしたちの親不孝介護           | 川内 潤     | 日経BP     | 369.2 リ    | 3階一般    |
| つながりの作法               | 綾屋 紗月    | 日本放送出版協会 | S 369.2 ア  | 3階文庫    |
| 医学部受験を考えたらず読む本 2024年版 | 日本経済新聞出版 | 日経BP日本経済 | Y 376 イ 24 | 1階ティーンズ |
| 手話教室を始めるための7つのステップ    | 藤乃       | セルバ出版    | 378.2 リ    | 3階一般    |
| 晩酌の誕生                 | 飯野 亮一    | 筑摩書房     | B 383 イ    | 3階文庫    |
| 世界のクリスマス百科事典          | 樺山 紘一    | 丸善出版     | 386 セ      | 3階一般    |
| ツレが「ひと」ではなかった         | 川森 博司    | 淡交社      | 388 カ      | 3階一般    |
| 世界幻想動物百科              | トニー・アラン  | 原書房      | 388 ア      | 3階一般    |
| 謀・無法地帯                | 勝丸 円覚    | 実業之日本社   | 391 カ      | 3階一般    |
| 地図でスッと頭に入る世界の軍事情勢     | 斎木 伸生    | 昭文社      | 392 チ      | 3階一般    |

## 4 自然科学

|                            |            |             |           |         |
|----------------------------|------------|-------------|-----------|---------|
| 無人島、研究と冒険、半分半分。            | 川上 和人      | 東京書籍        | 402 カ     | 3階一般    |
| ビジネス教養としての最新科学トピックス        | 茜 灯里       | 集英社インターナ    | S 404 ア   | 3階文庫    |
| スッキリわかる!!カーボンニュートラルの仕組みと動向 | 藤井 照重      | 電気書院        | 451 リ     | 3階一般    |
| 日本産化石図鑑                    | 大八木 和久     | 南方新社        | 457 オ     | 3階一般    |
| 鉱物大事典                      | 松原 聡       | ニュートンプレス    | Y 459 コ   | 1階ティーンズ |
| ストレスの取扱説明書                 | 大平 英樹      | ニュートンプレス    | Y 491 ス   | 1階ティーンズ |
| 寿命は遺伝子で決まる                 | シャロン・モアレム  | 柏書房         | 491.3 モ   | 2階健康    |
| すぐできる自力整体                  | 矢上 真理恵     | ダイヤモンド社     | 492.7 ヤ   | 2階健康    |
| 75歳の親に知ってほしい!筋トレと食事法       | 大坂 貴史      | クロスメディア・パブリ | 493.1 オ   | 2階健康    |
| 便秘の8割はおしりで事件が起きている!        | 佐々木 みのり    | 日東書院本社      | 493.4 サ   | 2階健康    |
| ウルトラ図解手指の痛みとしびれ            | 亀山 真       | 法研          | 493.6 ウ   | 2階健康    |
| 発達「障害」でなくなる日               | 朝日新聞取材班    | 朝日新聞出版      | S 493.7 ハ | 3階文庫    |
| 『名医』はどこにいる?                | 加藤 忠史      | 日本評論社       | 493.7 カ   | 2階健康    |
| 発達障害当事者研究                  | 綾屋 紗月      | 医学書院        | 493.7 ア   | 2階健康    |
| 受ける?受けない?精神科セカンドオピニオン      | 加藤 忠史      | 日本評論社       | 493.7 カ   | 2階健康    |
| 子どもの傷つきやすいところの守りかた         | こど看        | KADOKAWA    | 493.9 コ   | 2階健康    |
| 「摂食障害」からわが子を救う本            | 作田 亮一      | 大和出版        | 493.9 セ   | 2階健康    |
| SKILL                      | クリストファー・S. | メジカルビュー社    | 494.0 ア   | 2階健康    |
| 図解知らないと危険!!失明リスクのある病気の治療法  | 深作 秀春      | 河出書房新社      | 496.3 リ   | 2階健康    |
| 自律神経の名医が教える集中カススイッチ        | 小林 弘幸      | アスコム        | 498.3 コ   | 2階健康    |
| 快眠1分マッサージ                  | 永井 峻       | 自由国民社       | 498.3 ナ   | 2階健康    |
| 薬草手帖                       | 新田 理恵      | KTC中央出版     | 499.8 ニ   | 2階健康    |
| 奇跡の野草 明日葉                  | あしたば普及会    | あしたば普及会     | 499.8 キ   | 2階健康    |

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号                      | 著者                | 出版者               | 請求記号       | 保管場所    |
|------------------------------|-------------------|-------------------|------------|---------|
| 5 技術                         |                   |                   |            |         |
| 「擬洋風建築」のひみつ                  | 擬洋風建築のひみつメイソ      | ユニバーサルコ           | 521 ギ      | 3階一般    |
| 香りのチカラ                       | 平野 奈緒美            | 笠間書院              | 576 ヒ      | 3階一般    |
| 低コスト生活                       | かぜのたみ             | 朝日新聞出版            | 590 カ      | 2階衣食住   |
| ミニマリスト、41歳で4000万円貯める         | 森 秋子              | KADOKAWA          | 590 モ      | 2階衣食住   |
| GOROGORO KITCHEN心満たされるパリの暮らし | 井筒 麻三子            | 講談社               | 590 イ      | 2階衣食住   |
| ひとりシニアのお金と暮らしの基本             | 深川 恵理子            | ナツメ社              | 591 フ      | 2階衣食住   |
| 老後のお金、本当に足りるのか？              | 横山 光昭             | オレンジページ           | 591 ロ      | 2階衣食住   |
| ステキを作る60代からのソーイング vol. 12    |                   | ブティック社            | 593.3 ス 12 | 2階衣食住   |
| かぎ針で編むタイルクロスシェパター            |                   | アップルミンツ           | 594.3 カ    | 2階衣食住   |
| ファークレイで作るふわふわ小さなどうぶつたち       | ゆかりん              | 産業編集センター          | 594.9 ユ    | 2階衣食住   |
| 美容の教科書                       | 神崎 恵              | 講談社               | 595 カ      | 2階衣食住   |
| 自分でできる美爪ケア                   | 定 史子              | ビジネス社             | 595 サ      | 2階衣食住   |
| 粕汁の本はじめました                   | 松島 むう             | 西日本出版社            | 596 マ      | 2階衣食住   |
| 「あさイチ」のフライパンおかずと麺とごはん        | NHK「あさイチ」主婦       | と生活社              | 596 ア      | 2階衣食住   |
| JA全農広報部さんが集めたみんなのおいしい食べ方帖    | JA全農広報部           | 玄光社               | 596 ジ      | 2階衣食住   |
| にいがたのパンとカフェとごはんの本            | ジョイフルタウン          | ジョイフルタウン          | K 596 ニ 23 | 2階県一般   |
| 50歳からのひとりごはん                 | 本多 理恵子            | 集英社               | 596 ホ      | 2階衣食住   |
| 貧乏ピッツァ                       | ヤマザキ マリ           | 新潮社               | S 596.0 ヤ  | 3階文庫    |
| 私のおいしい味噌汁                    | 有賀 薫              | 新星出版社             | 596.2 ア    | 2階衣食住   |
| アジアの煮込み                      | ワタナベ マキ           | 主婦と生活社            | 596.2 ワ    | 2階衣食住   |
| 「かわいい♡」が止まらないおにぎり&サンドイッチ弁当   | mana              | 主婦と生活社            | 596.4 マ    | 2階衣食住   |
| ひき出し一つから整う暮らし                |                   | 婦人之友社             | 597 ヒ      | 2階衣食住   |
| ねんねのお悩み、消えちゃう本               | ねんねママ             | 青春出版社             | I 599 ネ    | 2階育児    |
| ほっこりみんなの育児ワザ大全               | 原 あいみ             | 講談社               | I 599 ハ    | 2階育児    |
| 子どもも親もラクになる偏食の教科書            | 山口 健太             | 青春出版社             | I 599 ヤ    | 2階育児    |
| 6 産業                         |                   |                   |            |         |
| 風景をつくるごはん                    | 真田 純子             | 農山漁村文化協会          | 610 サ      | 2階産業    |
| 農はいのちをつなぐ                    | 宇根 豊              | 岩波書店              | YS 610 ウ   | 1階ティーンズ |
| 農家が教える 売れる枝もの図鑑              | 農文協               | 農山漁村文化協会          | 627 ノ      | 2階産業    |
| 大きくしない!雑木、花木の剪定と管理           | 平井 孝幸             | 主婦の友社             | 627 ヒ      | 2階産業    |
| 枯らさず長く楽しむ花の育て方図鑑             | オザキフラワーパーク        | 家の光協会             | 627 カ      | 2階産業    |
| 花合わせが楽しくなるフローラ黒田園芸のハンギングBOOK | 黒田 健太郎            | 家の光協会             | 627 ク      | 2階産業    |
| ねこがお                         | 岩合 光昭             | クレヴィス             | 645 イ      | 2階産業    |
| 旅先銭湯 5                       | 松本 康治             | さいろ社              | 673 マ      | 2階産業    |
| 最新運輸業界の動向とカラクリがよ〜くわかる本       | 中村 恵二             | 秀和システム            | 681 ナ      | 2階産業    |
| 国鉄コンテナのすべて                   | 吉岡 心平             | カルチュア・エンタテインメント出版 | 686 ヨ      | 2階産業    |
| 便生録                          | 日本郵政公社郵便アチーブメント出版 |                   | K 693 ビ    | 2階県一般   |

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号   | 著者   | 出版者    | 請求記号  | 保管場所 |
|-----------|------|--------|-------|------|
| 老いてこそ、スマホ | 牧 壮  | 主婦と生活社 | 694 マ | 2階産業 |
| MOCT      | 青島 顕 | 集英社    | 699 ア | 2階産業 |

## 7 芸術

|                         |            |            |          |         |
|-------------------------|------------|------------|----------|---------|
| 世界奇想美術館                 | エドワード・ブルック | 日経ナショナルジオグ | 702 フ    | 2階芸術    |
| ヒトラーの馬を奪還せよ             | アルテュール・ブラ  | 筑摩書房       | 712 フ    | 2階芸術    |
| 芸術新潮 2024年1月増刊号         |            | 新潮社        | 720 ケ    | 2階芸術    |
| ランチの時間                  | 益田 ミリ      | 講談社        | 726 マ    | 2階芸術    |
| 藍染めのアポレンカ               | ロマナ・コシュトコ  | 求龍堂        | 726 フ    | 2階芸術    |
| チャールズ・M・シュルツと『ピーナッツ』の世界 | チャールズ・M・シ  | 河出書房新社     | 726 チ    | 2階芸術    |
| つたえたいきもち LLブック          | 津島 つしま     | 樹村房        | 726 ツ    | 3階一般    |
| ペン字の手本 常用漢字の楷書行書        | 藤川 孝志      | ペンコム       | 728 フ    | 2階芸術    |
| 動画で手ほどき武田双葉の書道入門        | 武田 双葉      | メイツユニバーサルコ | 728 タ    | 2階芸術    |
| キャンサーギフト                | 杉田 美野里     | 北海道新聞社     | 748 ソ    | 2階芸術    |
| 新潟小町                    | ヒーコ891     | みらいパブリッシ   | K 750 ヒ  | 2階県一般   |
| 折り紙と数学                  | トウンケン・ラム   | 創元社        | Y 754 う  | 1階ティーンズ |
| Over the Moon           | 伊藤 蘭       | 扶桑社        | 767 イ    | 2階芸術    |
| 空と風と時と                  | 追分 日出子     | 文藝春秋       | 767 オ    | 2階芸術    |
| 新聞紙で人形づくり&劇あそび          | 渡辺 真知子     | いかだ社       | K 777 フ  | 2階県一般   |
| GIFTED                  | 小野 伸二      | 幻冬舎        | 783.4 オ  | 2階芸術    |
| skier 2024              |            | 山と溪谷社      | 784 ス 24 | 2階芸術    |
| 初心者のためのボート遊び入門          |            | 舵社         | 785 シ    | 2階芸術    |
| 証言雪崩遭難                  | 阿部 幹雄      | 山と溪谷社      | 786 ア    | 2階芸術    |
| 藤井聡太の軌跡                 | 鈴木 宏彦      | マイナビ出版     | S 796 ス  | 3階文庫    |

## 8 言語

|                          |         |          |         |         |
|--------------------------|---------|----------|---------|---------|
| くらべてわかるてにをは日本語助詞辞典       | 氏原 庸子   | Jリサーチ出版  | 810 ク   | 3階一般    |
| 行不由徑                     | 諸橋轍次記念館 | 新潟日報メディア | K 811 ユ | 2階県一般   |
| 見やすい現代国語辞典               | 三省堂編修所  | 三省堂      | R 813 ミ | 3階参考    |
| 『ジョジョの奇妙な冒険』で英語をたっぷり学ぶっ! | 荒木 飛呂彦  | 集英社      | Y 830 ジ | 1階ティーンズ |

## 9 文学

|                 |          |          |               |       |
|-----------------|----------|----------|---------------|-------|
| 新世代ミステリ作家探訪 旋風編 | 若林 踏     | 光文社      | 910 シ         | 3階一般  |
| 心にしみる日本語        | 中村 明     | 青土社      | 910 ナ         | 3階一般  |
| 紫式部女房たちの宮廷生活    | 福家 俊幸    | 平凡社      | S 910 フ       | 3階文庫  |
| 河 170号          | コスモス短歌会新 | コスモス短歌会新 | K 911.1 カ 170 | 2階県一般 |
| 水歌通信            | くどう れいん  | 左右社      | 911.1 ク       | 3階一般  |
| 黒田杏子俳句コレクション 2  | 黒田 杏子    | コールサック社  | 911.3 ク 2     | 3階一般  |
| よもだ俳人子規の艶       | 夏井 いつき   | 朝日新聞出版   | S 911.3 ナ     | 3階文庫  |

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号                   | 著者             | 出版者    | 請求記号        | 保管場所    |
|---------------------------|----------------|--------|-------------|---------|
| わが名はシャクシャイン               | 名取 弘文          | 自然食通信社 | 911.5 ナ     | 3階一般    |
| 私の源氏物語ノート                 | 荻原 規子          | 理論社    | Y 913 オ     | 1階ティーンズ |
| やばい源氏物語                   | 大塚 ひかり         | ポプラ社   | S 913 オ     | 3階文庫    |
| 新・地図のない旅 3                | 五木 寛之          | 平凡社    | 914.6 イツキ 3 | 3階一般    |
| ただいま見直し中                  | 小川 奈緒          | 技術評論社  | 914.6 カガワ   | 3階一般    |
| その世とこの世                   | 谷川 俊太郎         | 岩波書店   | 914.6 タニカ   | 3階一般    |
| モヤ対談                      | 花田 菜々子         | 小学館    | 914.6 ハナダ   | 3階一般    |
| 蛸足ノート                     | 穂村 弘           | 中央公論新社 | 914.6 ホムラ   | 3階一般    |
| 生きるとはどういうことか              | 養老 孟司          | 筑摩書房   | 914.6 ヨロ    | 3階一般    |
| ヒトの幸福とはなにか                | 養老 孟司          | 筑摩書房   | 914.6 ヨロ    | 3階一般    |
| 妻が余命宣告されたとき、僕は保護犬を飼うことにした | 小林 孝延          | 風鳴舎    | 916 コ       | 2階健康    |
| 潜水鐘に乗って                   | ルーシー・ウッド       | 東京創元社  | 933 ウ       | 3階一般    |
| ブランディングズ城の救世主             | P. G. ウッドハウス   | 論創社    | 933 ウ       | 3階一般    |
| お城の人々                     | ジョーン・エイキン      | 東京創元社  | Y 933 エ     | 1階ティーンズ |
| マーリ・アルメイダの七つの月 上・下        | シェハン・カルナテ      | 河出書房新社 | 933 カ       | 3階一般    |
| 傷を抱えて闇を走れ                 | イーライ・クレイナ      | 早川書房   | 933 ク       | 3階一般    |
| 楽園                        | アブドゥルラザク・白水社   |        | 933 グ       | 3階一般    |
| ああ、ウィリアム!                 | エリザベス・ストラ      | 早川書房   | 933 ス       | 3階一般    |
| シルマリルの物語 上・下              | J. R. R. トールキン | 評論社    | YB 933 ト    | 1階ティーンズ |
| 赦しへの四つの道                  | アーシュラ・K. ル     | 早川書房   | 933 ル       | 3階一般    |
| いちばんの願い                   | トーン・テレヘン       | 新潮社    | 949 テ       | 3階一般    |
| サガンの言葉                    | 山口 路子          | 大和書房   | B 950 ヤ     | 3階文庫    |
| クレムリンの魔術師                 | ジュリアーノ・ダ・コ     | 白水社    | 953 ダ       | 3階一般    |
| サインはヒバリ                   | ピエール・ヴェリー      | 論創社    | 953 ベ       | 3階一般    |

## F 日本の小説

|                   |         |          |            |         |
|-------------------|---------|----------|------------|---------|
| これは経費で落ちません! 11   | 青木 祐子   | 集英社      | B F アサキ 11 | 3階文庫    |
| 父がしたこと            | 青山 文平   | KADOKAWA | F アサキ      | 3階一般    |
| 余白の迷路             | 赤川 次郎   | KADOKAWA | F アカガ      | 3階一般    |
| 推しの子              | 赤坂 アカ   | 集英社      | Y F アサキ    | 1階ティーンズ |
| ひとり旅日和 [5]        | 秋川 滝美   | KADOKAWA | F アサキ 5    | 3階一般    |
| もう一枝あれかし          | あさの あつこ | 埼玉福祉会    | D F アサノ    | 3階大活字   |
| 奥州狼狩奉行始末          | 東 圭一    | 角川春樹事務所  | F アサマ      | 3階一般    |
| 仕事のためには生きてない      | 安藤 祐介   | KADOKAWA | F アント      | 3階一般    |
| ルーズヴェルト・ゲーム 上・中・下 | 池井戸 潤   | 埼玉福祉会    | D F イケイ    | 3階大活字   |
| 上意討ち 上・下          | 池波 正太郎  | 埼玉福祉会    | D F イケナ    | 3階大活字   |
| 獄門待ち              | 稲葉 稔    | 光文社      | B F イハバ 10 | 3階文庫    |
| 戦国武将伝 西日本編・東日本編   | 今村 翔吾   | PHP研究所   | F イマム      | 3階一般    |
| 嘘をついたのは、初めてだった    | 講談社     | 講談社      | F ウ        | 3階一般    |

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号             | 著者       | 出版者        | 請求記号     | 保管場所    |
|---------------------|----------|------------|----------|---------|
| 小説ゴルフ人間図鑑           | 江上 剛     | 日刊現代       | F イガミ    | 3階一般    |
| 江戸川乱歩傑作選            | 江戸川 乱歩   | blueprint  | Y F イトカ  | 1階ティーンズ |
| 砂の上の太陽              | 遠藤 周作    | 河出書房新社     | F イント    | 3階一般    |
| 予幻                  | 大沢 在昌    | 徳間書店       | F イチサ    | 3階一般    |
| 言いわけばかりの私にさよならを     | 加賀美 真也   | KADOKAWA   | YB F カガミ | 1階ティーンズ |
| 墓じまいラプソディ           | 垣谷 美雨    | 朝日新聞出版     | F カキヤ    | 3階一般    |
| 商い同心                | 梶 よう子    | 実業之日本社     | F カジ     | 3階一般    |
| 一万両の首               | 木内 一裕    | 講談社        | F キウチ    | 3階一般    |
| をんごく                | 北沢 陶     | KADOKAWA   | F キタザ    | 3階一般    |
| どうする家康 4            | 古沢 良太    | NHK出版      | F キマタ 4  | 3階一般    |
| 案山子の村の殺人            | 楠谷 佑     | 東京創元社      | F クスタ    | 3階一般    |
| 桃太郎のユーウツ            | 玄侑 宗久    | 朝日新聞出版     | F ゲンユ    | 3階一般    |
| 台北アセット              | 今野 敏     | 文藝春秋       | F コンノ    | 3階一般    |
| 赤札始末                | 坂岡 真     | 双葉社        | B F サカ   | 3階文庫    |
| あけくれの少女             | 佐川 光晴    | 集英社        | F サガワ    | 3階一般    |
| 解答者は走ってください         | 佐佐木 陸    | 河出書房新社     | F ササキ    | 3階一般    |
| 青に沈む君にこの光を          | 汐見 夏衛    | スターツ出版     | YB F シオミ | 1階ティーンズ |
| 日日是好日               | 志川 節子    | 新潮社        | F シガワ 3  | 3階一般    |
| アンサンブル              | 志川 節子    | 徳間書店       | F シガワ    | 3階一般    |
| 互換性の王子              | 雫井 脩介    | 水鈴社        | F シズク    | 3階一般    |
| 続きと始まり              | 柴崎 友香    | 集英社        | F シバサ    | 3階一般    |
| 17歳のビオトープ           | 清水 晴木    | 幻冬舎        | Y F シミズ  | 1階ティーンズ |
| トラディション             | 鈴木 涼美    | 講談社        | F スズキ    | 3階一般    |
| おわりのそこみえ            | 図野 象     | 河出書房新社     | F スノ     | 3階一般    |
| 小説『坊っちゃん』のモデルと言われた男 | 関根 則男    | 新潟日報メディア K | F セキネ    | 2階県一般   |
| 天山の小さな春             | 曾野 綾子    | 河出書房新社     | F ソノ     | 3階一般    |
| とろとろ白玉の三宝づくし        | 高田 在子    | 中央公論新社     | B F タカタ  | 3階文庫    |
| となりのナースエイド          | 知念 実希人   | KADOKAWA   | B F チネ   | 3階文庫    |
| 弁当男子の白石くん           | 月森 乙     | 文芸社        | YB F ツキ  | 1階ティーンズ |
| 一線の湖                | 砥上 裕将    | 講談社        | F トガミ    | 3階一般    |
| 鬼人幻燈抄 [14]          | 中西 モトオ   | 双葉社        | F ナカ 14  | 3階一般    |
| 文庫旅館で待つ本は           | 名取 佐和子   | 筑摩書房       | F ナトリ    | 3階一般    |
| ラストエンペラー            | 楡 周平     | KADOKAWA   | F ニレ     | 3階一般    |
| タスキ彼方               | 額賀 濤     | 小学館        | F ヌカガ    | 3階一般    |
| 光が死んだ夏              | モクモクれん   | KADOKAWA   | Y F ヌカガ  | 1階ティーンズ |
| 幻日／木山の話             | 沼田 真佑    | 講談社        | F ヌマタ    | 3階一般    |
| 少年名探偵虹北恭助の冒険        | はやみね かおる | 星海社        | Y F ハヤミ  | 1階ティーンズ |
| 朝起きて、君に会えたら         | 映瑠       | KADOKAWA   | YB F ハル  | 1階ティーンズ |
| 私が鳥のときは             | 平戸 萌     | 河出書房新社     | Y F ヒヲ   | 1階ティーンズ |

## 2024年 1月 新着資料案内 <一般図書>

| タイトル／巻号             | 著者     | 出版者            | 請求記号 |       | 保管場所    |
|---------------------|--------|----------------|------|-------|---------|
| 梟の好敵手               | 福田 和代  | 集英社            | B F  | 77ダ   | 3階文庫    |
| まだ終わらないで、文化祭        | 藤 つかさ  | 双葉社            | Y F  | 7ジ    | 1階ティーンズ |
| 紫式部本人による現代語訳「紫式部日記」 | 古川 日出男 | 新潮社            | F    | 7ルカ   | 3階一般    |
| ギケイキ 3              | 町田 康   | 河出書房新社         | F    | マ7ダ 3 | 3階一般    |
| 高校事変 13～17          | 松岡 圭祐  | KADOKAWA       | B F  | マ7オ   | 3階文庫    |
| きこえる                | 道尾 秀介  | 講談社            | F    | ミ7オ   | 3階一般    |
| 人間標本                | 湊 かなえ  | KADOKAWA       | F    | ミ7ト   | 3階一般    |
| 令和ブルガリアヨーグルト        | 宮木 あや子 | KADOKAWA       | F    | ミ7キ   | 3階一般    |
| 松籟邸の隣人 1            | 宮本 昌孝  | PHP研究所         | F    | ミ7モ 1 | 3階一般    |
| とり天で喝!              | 山口 恵以子 | 文藝春秋           | B F  | ヤマグ 4 | 3階文庫    |
| FICTION             | 山下 澄人  | 新潮社            | F    | ヤマシ   | 3階一般    |
| 防衛大臣山本五十六           | 吉田 親司  | エムディエヌコーポレーション | K F  | ヨシダ   | 2階県一般   |
| 私たちの特別な一日           | 飛鳥井 千砂 | 東京創元社          | B F  | 7     | 3階文庫    |
| 花人始末 [4]            | 和田 はつ子 | 幻冬舎            | B F  | 7ダ 4  | 3階文庫    |
| パッキパキ北京             | 綿矢 りさ  | 集英社            | F    | 77ヤ   | 3階一般    |

## D 大活字

|                   |         |       |     |     |       |
|-------------------|---------|-------|-----|-----|-------|
| もう一枝あれかし          | あさの あつこ | 埼玉福社会 | D F | アサノ | 3階大活字 |
| ルーズヴェルト・ゲーム 上・中・下 | 池井戸 潤   | 埼玉福社会 | D F | イケイ | 3階大活字 |
| 上意討ち 上・下          | 池波 正太郎  | 埼玉福社会 | D F | イケナ | 3階大活字 |